

Honky Tonk Stomp

32 takter 2 wall, Improver Linedance.
Koreograf: Phyllis Watson.
Musikk: Holed Up In Some Honky Tonk - Dean Dillon.
CD: Confederate Railroad - Confederate Railroad (1992).
alt: Anbefalt bruk: Trashy Woman - Confederate Railroad.
Intro: Start dansen ved etter 16 taktslag (7 sekunder).
Motion: Novelty (Social only).
Tempo: 143 BPM.
SOD: Speed of Dance; Slow to Normal.
Videolink: <https://www.youtube.com/watch?v=KNxN31eFyrg>



1 - 8 Toe Fan or Heel Splits, Heel taps, Toe taps.

- 1,2 Swivel høyre tå til høyre side (1), Swivel høyre tå tilbake til senter (2).
 3,4 Swivel høyre tå til høyre side (3), Swivel høyre tå tilbake til senter (4).

12:00

Alt: *Alternative trinn da dansen også flere steder har blitt undervist med disse i steder for de første.*

- 1,2 Swivel begge helene ut til hver sin side (1), Swivel begge helene tilbake til senter (2).
 3,4 Swivel begge helene ut til hver sin side (3), Swivel begge helene tilbake til senter (4).
 5,6 Tap høyre hel fram 2x (5,6).
 7,8 Tap høyre tå bakover 2x (7,8).

9 - 16 Heel, Together, Stomp twice, Heel, Together, Stomp twice.

- 1,2 Tap høyre hel fram (1), Step høyre inntil venstre (2).
 3,4 Stomp venstre fot inntil høyre (3), Stomp venstre fot inntil høyre og legg vekten på venstre (4).
 5,6 Tap venstre hel fram (5), Step venstre inntil høyre (6).
 7,8 Stomp høyre fot inntil venstre (7), Stomp høyre fot inntil venstre (8).

17 - 24 Right Vine with Scuff, Left Vine with 1/2 turn & Scuff.

- 1,2 Step høyre til høyre side (1), Step venstre i kryss bak høyre (2).
 3,4 Step høyre til høyre side (3), Scuff venstre fot framover (4).
 5,6 Step venstre til venstre side (5), Step høyre i kryss bak venstre (6).
 7,8 Snu 90 grader mot venstre og Step fram på venstre (7).
 Snu 90 grader mot venstre og Scuff høyre fot framover (8).

09:00

06:00

25 - 32 Right Vine & Scuff, Left Vine & Stomp.

- 1,2 Step høyre til høyre side (1), Step venstre i kryss bak høyre (2).
 3,4 Step høyre til høyre side (3), Scuff venstre fot framover (4).
 5,6 Step venstre til venstre side (5), Step høyre i kryss bak venstre (6).
 7,8 Step venstre til venstre side (7), Stomp høyre fot inntil venstre (8).